

NELP NO MÊS ALUSIVO AOS 50 ANOS DA FURG



NELP

50 anos FURG: NELP abre espaço para atividades

O Núcleo de Estudos em Língua Portuguesa - NELP - disponibiliza seu espaço para a oferta de atividades, como oficinas, minicursos, palestras, rodas de conversa, a serem realizadas no mês de agosto, em alusão aos 50 anos da FURG. As propostas podem ser feitas por professores e alunos, bolsistas ou não. Contato pelo endereço nelfurg@gmail.com

Equipe NELP

NÚCLEO DE ESTUDOS EM LÍNGUA PORTUGUESA

No mês alusivo aos 50 anos da Universidade Federal do Rio Grande, o Núcleo de Estudos em Língua Portuguesa, vinculado ao Instituto de Letras e Artes, oferecerá, à comunidade acadêmica, atividades propostas, em geral, por graduandos, mas também pelo mestrando Matheus Soares e pela professora Dulce Tagliani.

São destinadas 15 vagas para cada atividade, que serão preenchidas de acordo com a ordem de chegada ao local de realização. O evento é gratuito, e a certificação está condicionada à participação em, pelo menos, quatro atividades. Pode haver participação em atividades isoladas, porém não será emitida certificação.

PROGRAMAÇÃO

Dia: 05 de agosto

Horário: 17h às 18h30min

Local: NELP/ILA

Atividade: Oficina - **Por que saber a diferença entre os 4 porques?**

Proponente: Matheus Lima Soares

Esta oficina tem como objetivo proporcionar maiores conhecimentos a respeito do uso adequado dos quatro *porquês*, eliminando dúvidas dos participantes por meio de atividades que envolverão leitura e interpretação de textos.

Dia: 06 de agosto

Horário: 14h às 17h

Local: NELP/ILA

Atividade: Oficina - **Introdução à Filosofia Dialógica e à Análise Dialógica do Discurso**

Proponentes: Eduardo Moll e Luísa Freire

Na oficina Introdução à Filosofia Dialógica e à Análise Dialógica do Discurso, propomos a abordar os conceitos fundamentais da Filosofia Dialógica e da ADD, elaborados pelo Círculo de Bakhtin. Além disso, discutiremos essa perspectiva linguística e filosófica para além das Letras, mostrando como desvelar nosso querido filósofo em nosso cotidiano. E claro, como não poderia faltar, trazemos insights sobre uma metodologia dialógica em trabalhos de análise, para que todos saiam decididos a serem analistas dialógicos do discurso! Convidamos a tod@s a dialogar conosco. A oficina será realizada em quatro etapas: Parte I: Introdução – Evitando uma visão simplista e reconhecendo os problemas dialógicos; Parte II: Conceitos fundamentais da Filosofia Dialógica e ADD; Parte III: Para além das Letras; e Parte IV: Prática – Metodologia dialógica para trabalhos de análise.

Dia: 14 de agosto

Horário: 14h às 16h30min

Local: NELP/ILA

Atividade: **Workshop de criação literária**

Proponentes: Flávia Giacobbo Ribeiro, Patrícia Neves da Rocha e Pedro Gustavo Moreira

O workshop tem os objetivos de (i) estudar brevemente alguns princípios da escrita criativa, focalizando a criação de texto literário narrativo; (ii) realizar exercícios práticos de criação literária de textos curtos; (iii) revisar (conforme a possibilidade de tempo) e ler em voz alta as produções dos participantes; e (iv) publicar as melhores produções

na ID, revista literária editada por Pedro Gustavo Moreira (<https://revistaidrevista.blogspot.com>).

Dia: 20 de agosto

Horário: 14h às 17h

Local: NELP/ILA

Atividade: Oficina - **Discutindo a crase na formação de sentidos**

Proponente: Eduardo Moll

A crase, tida como uma forma prestigiada nos concursos e mecanismos avaliativos mais tradicionais de processos seletivos para cargos públicos, tem adquirido um grande peso social, sendo seu uso inadequado um marcador de inadaptabilidade ou de suposta falta de inteligência. Tendo esse panorama em mente, a oficina objetiva: (i) discutir as condições textuais para a condução de uma metodologia de ensino de Língua Portuguesa tomando como base a produção de sentidos; (ii) revisar o conceito de crase e sua aplicação segundo Bechara (2009) e Cunha e Cintra (2007); (iii) analisar fenômenos de crase tendo como enfoque a análise linguística e a compreensão discursiva de seus usos.

Dia: 21/08

Horário: 14h às 16h

Local: NELP/ILA

Atividade: Roda de conversa - **Troca de experiências de estágio**

Proponentes: Charlene da Silveira Farias, Keller Matos Rocha e Marilucia Gonçalves Pereira

A proposta surge com o intuito de socializar as experiências de estágios vivenciadas, até o presente momento, pelos acadêmicos e prováveis formandos em Letras 2019. O fio condutor dessa atividade consiste na crença de que, através de relatos das práticas realizadas no estágio supervisionado, os alunos possam trocar saberes sobre suas futuras práticas docentes. Essa atividade propõe que os alunos reflitam sobre a relação universidade e escola, além disso, as disciplinas de estágio supervisionado têm matrícula anual e uma demanda de orientações direta e unicamente com o professor orientador, ou seja, não há uma discussão de propostas entre os graduandos, por isso acreditamos na riqueza dessa roda de conversa para expandir nossas reflexões acerca do fazer docente.

Dia: 23 de agosto

Horário: 8h às 10h

Local: Laboratório de Informática do ILA

Atividade: Oficina - **Conhecendo o currículo Lattes**

Proponentes: Fábio Ortiz Goulart e José Andrew Vieira Maio

A oficina pretende oferecer um conhecimento geral sobre o currículo Lattes, sua importância e histórico, assim como pretende, por meio de atividades práticas como o auxílio de computadores, criar e administrar um currículo na Plataforma Lattes para os participantes da oficina. Para a criação do currículo, é necessário que os participantes levem seus documentos pessoais, o RG e o CPF. Já com relação à administração do currículo, recomenda-se levar certificados que possam ser inseridos na plataforma.

Dia: 30 de agosto

Horário: 14h às 17h

Local: NELP/ILA

Atividade: Roda de conversa – Livro didático de Língua Portuguesa: algumas reflexões

Proponente: Dulce Cassol Tagliani

O propósito desta atividade é propor uma reflexão sobre a trajetória e o papel do livro didático (LD) no processo de ensino e aprendizagem de Língua Portuguesa, no sentido de observarmos como esse gênero discursivo vem se adaptando às transformações de diferentes ordens: sociais, culturais, educacionais, entre outras; e, ainda, em que medida ele é afetado pelos estudos na área da Linguística Aplicada.